第三届蓝星球科幻电影周征片通知

第三届蓝星球科幻电影周展映竞赛单元，关注科学与艺术的交融与想象，发现全世界在科幻、奇幻以及超现实类型领域的优秀影片。鼓励青年电影人寻找时代下表达的本质，用科学精神、艺术探索和想象力拓宽表达的疆界。

* **征片要求：**

1、方向：

* 泛幻想类电影及强类型片。包括科幻、奇幻、悬疑烧脑超现实类影片。包括长片、短片；
* 科幻艺术影像视频。包括科幻装置艺术短片、幻想类游戏视频、未来科技概念视频等；
* 科学影像和视频。科研过程中的科学影像，从外太空星云到微观成像。

2、形式：符合上述要求的所有影像作品，包括真人电影、动画电影以及游戏视频等。

3、时长：

长片：60分钟以上；短片：60分钟以内。

4、2020年6月-2021年10月期间制作完成的影片（考虑疫情影响可适当放宽时间要求）。

5、影片格式：MOV、MP4，不低于1080P。

6、放映格式：DCP。

7、报名截止时间：2021年11月10日。

8、报名方式：将报名表、影片（或网盘下载地址）及相关材料发送至电影节官方邮箱：contact@blueplanet.org.cn，或将纸质版报名表（需签字/盖章）、纸质版影片材料，及存有影片的U盘（U盘不退回）寄至：北京市西城区宣武门西大街129号金隅大厦10层（汪逸妹 19930529985）。

* **奖项设置：**

短片：

最佳科幻影片

年度华语科幻电影

最佳科幻导演

最佳科幻剧本

最佳科幻表演

最佳视觉想象

最具科学精神奖

启明奖

**附：科幻电影征片报名表：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第三届蓝星球-影片报名表** | | | | | | | | | | |
| 作品名称 | 中文 | |  | | | | 作品长度 | | | 分 秒 |
| 英文 | |  | | | | 制作时间 | | |  |
| 作品简介 |  | | | | | | | | | |
| （250字以内） |
| 作品编号 | (组委会填写) | | | | | | | | | |
| 作品名称 | | | | 参赛者姓名 | | | | 参赛者所属公司/单位 | | |
|  | | | |  | | | |  | | |
| 参赛者电话 | |  | | 性别 |  | 年龄 | |  | 电邮 |  |
| 主要成员电话 | |  | | | | | | | | |
| 通讯地址及邮编 | |  | | | | | | | | |
| 作者简介 | |  | | | | | | | | |
| （100字以内） | |
| 创作团队中主要成员姓名及分工 | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **相关要求** | | | | | | | | | | |
| 1.参赛作品不能含有色情、暴力元素。不能与中华人民共和国法律相抵触。 | | | | | | | | | | |
| 2.参赛作品是参赛作者的合法拥有者，拥有著作版权，并承担相应的法律责任。 | | | | | | | | | | |
| 3.参赛作品版权和著作权由作者享有；对于所有入围作品，组委会有权无偿在媒体上展示、展播，或用于与艺术教育相关的活动； | | | | | | | | | | |
| 4.大赛不承担参赛作品在邮寄过程中的丢失、毁损责任及其他由不可抗拒因素造成的任何参赛资料的遗失、错误或毁损责任。 | | | | | | | | | | |
| 5.主办单位及大赛组委会保留对本大赛的最终解释权。 | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| 日期： 2021年 月 日 | | | | | | | | | | |